

2010 ANNÉE INTERNATIONALE DU
RAPPROCHEMENT DES CULTURES



Dans le Cadre du Festival International de la Diversité Culturelle UNESCO 2010

MAIRIE DU 1^{er} ARRONDISSEMENT DE PARIS



Manifestations organisées
par le Comité Municipal d'Animation Culturelle du 1^{er}
en partenariat avec la Mairie du 1^{er} arrondissement,
la Délégation du Québec et la Société Henri IV

« Les Expositions, les Spectacles et les Nuits Musicales du 1^{er} »

Du 14 au 29 mai 2010

Communiqué de presse

Le Festival International de la Diversité culturelle de l'UNESCO à la mairie du 1^{er} se déroulera du 14 au 29 mai 2010.

Le Comité Municipal d'animation Culturelle du 1^{er} arrondissement de Paris est très heureux pour la deuxième année consécutive de s'associer à l'UNESCO pour cette nouvelle édition du Festival International de la Diversité Culturelle 2010.

Ce Festival donne au 1^{er} arrondissement un nouvel élan culturel dans des lieux inhabituels tel un **opéra de Poulenc**, des **sculptures monumentales** dans la nef de Saint Eustache, une **pièce de Jean Anouilh** « Vive Henri IV ou la Galigai » à l'Oratoire du Louvre et, le 14 mai, les manifestations officielles du **Quadricentenaire de l'assassinat d'Henri IV** avec, devant la statue d'Henri IV, l'**hommage de monsieur Frédéric Mitterrand, Ministre de la Culture et de la Communication**, le feu d'artifice « Tout Blanc » et la mise en lumière de l'installation de **Jean-Charles de Castelbajac**. Aussi nous continuons comme l'an dernier nos concerts « **Nuits Musicales** » et nos **expositions à la Mairie du 1^{er}**.

Les Expositions à la Mairie du 1^{er}

Vendredi 14 mai 2010 à 18h00, inauguration des expositions à la Mairie

Salle des Expositions :

« Villes Surréelles » de Caroline Bénéch,
L'exposition réunit une quinzaine de tableaux 'mixed media'. Transdisciplinaire, l'oeuvre de Caroline Bénéch prend ses origines dans le croisement des médiums, dans les échanges et interconnexions entre photographie, dessin numérique, peinture et matières, puis images en mouvement et installations. De l'Amérique Latine à l'Asie, les paysages urbains de Caroline Bénéch offrent une nouvelle lecture, transcendante et surréaliste, où microcosmes et macrocosmes, anatomie du réel et du virtuel, entrent en communication dans un flux infiniment mouvant.



Exposition du 14 au 22 mai, lundi, mardi, mercredi, vendredi de 10 à 17 heures, jeudi de 10 à 19 heures, et samedi de 10 à 12 heures.



Hall d'Entrée :

« Mémoires d'une Robe de Chambre » de Sylvie de Ligny Pallez

L'exposition réunit ensemble de tableaux tentures Cuir et soies sur toiles. « Après 60 ans de vie intense, une robe de chambre nous livre ses mémoires inoubliables pour que nous les gardions à l'esprit. Cette œuvre en 3 tableaux rend hommage à l'inépuisable quête humaine pour la liberté et la démocratie ; ses combats, ses victoires, sa ténacité dans le temps ; toutes ces actions qui en font sa force positive. »



Exposition du 14 au 29 mai, lundi, mardi, mercredi, vendredi de 10 à 17 heures, jeudi de 10 à 19 heures, et samedi de 10 à 12 heures

Beffroi de la Mairie :

« Chasseur de sons-Compositeur » de Christian Holl

Exposition Photos sonores : Christian HOLL conduit une exploration singulière et poétique de notre monde. Chasseur de sons, il voyage à travers les cinq continents pour enregistrer la respiration secrète des lieux. Compositeur, il utilise ce matériau sonore pour créer des symphonies profondément ancrées dans l'histoire de notre planète L'exposition propose un voyage visuel et sonore dans l'univers du travail de Christian.



Exposition du 14 au 29 mai, du lundi au samedi de 10 à 18.30 heure

Les Spectacles et les Nuits Musicales du 1^{er}

Vendredi 14 mai 2010 : horaire à confirmer

Dans le cadre des manifestations officielles du Quadricentenaire de l'assassinat d'Henri IV avec, devant la statue d'Henri IV, l'hommage de Frédéric Mitterrand, Ministre de la Culture et de la Communication.

Vendredi 14 mai 2010 : 20h00

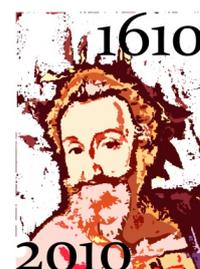
Théâtre : L'Oratoire du Louvre

« Vive Henri IV ou la Galigai ! » de Jean Anouilh, mise en scène de Wally Bajoux, compagnie Acte de Scène.

Il était une fois un roi populaire, buveur, paillard et grivois, heureux dans ses bonnes fortunes. Un roi vivant les dysfonctionnements de sa société avec ironie, et désespoir, brisant de plus en plus sa carapace, exposant sa vie privée, assumant mal la tradition, soulevant la toile de fond des rêves d'un peuple déchu qui finira par s'anéantir lui même. Avec le soutien de la Samaritaine et Redevco France.



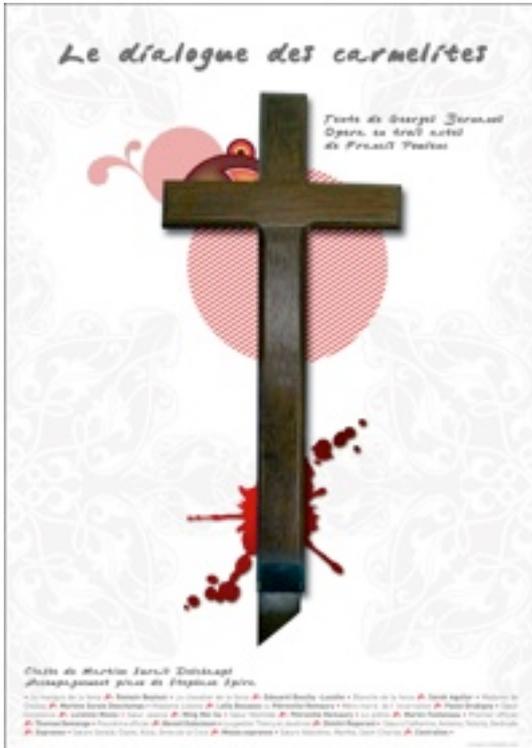
L'Oratoire du Louvre
sur réservation par mail : comite.mun1er@orange.fr
145, rue Saint-Honoré, Paris 1^{er}
www.oratoiredulouvre.fr



Dimanche 16 mai 2010 : 15 h00

Opéra : Église Saint Germain l'Auxerrois

« Dialogue des Carmélites » opéra de Francis POULENC sur un livret de Georges BERNANOS avec Martine SURAIS, Stéphane SPIRA et la classe de chant de M.SUR AIS, accompagnement piano. C'est l'histoire de ces religieuses, qui ont résisté à la terreur de la révolution et qui ont été jusqu'à la décapitation par renoncement à trahir leurs vœux et en prononçant le vœux de martyre. Aimant par-dessus tout les dialogues des Carmélites, et considérant que c'est l'un des plus beaux opéras de la Deuxième moitié du XX^e siècle, Martine Surais a décidé cette année de monter cet opéra couplé avec la pièce de Théâtre de G. Bernanos, dont Poulenc s'est largement inspiré.



Paroisse Saint-Germain l'Auxerrois
2, place du Louvre, Paris 1^{er}
www.saintgermainauxerrois.cef.fr

Lundi 17 mai 2010 : 20h00

Concert : Église Saint Germain l'Auxerrois

Concert des élèves de la classe de musique de chambre de Frédéric LAINE du Conservatoire du Centre de Paris du 1^{er}, 2^{ème}, 3^{ème} et 4^{ème}.



Paroisse Saint-Germain l'Auxerrois
2, place du Louvre, Paris 1^{er}
www.saintgermainauxerrois.cef.fr

Mercredi 19 mai 2010 : 19h00

Exposition : Église Saint Eustache

Présentation de « La Robe des Nations et la Robe Cathédrale » deux œuvres monumentales de l'artiste québécoise Carole Simard-Laflamme, en partenariat avec la Délégation du Québec en France. 6 000 minuscules « robes-semailles », fragments de tissus ayant appartenu à plus de 400 artistes de toutes disciplines provenant du monde entier parmi 80 cultures différentes, forment La robe des nations, une grande mosaïque textile, un ensemble monumental dans l'espace. La robe cathédrale comprend, pour sa part, 12 rangs composés de 8 modules suspendus au dessus du chœur de l'église. »



Paroisse Saint-Eustache,
Impasse Saint-Eustache Paris 1^{er}
www.saint-eustache.org

Québec
Délégation générale
Paris

Mercredi 19 mai 2010 : 20h00

Concert : Oratoire du Louvre

Quatuor Animato avec Anne WIEDERKOEHR- violoniste (professeur du CMA CENTRE) Priscille LACHAT-SARRETE- violon, Delphine Haas- alto, (Mme) Kayoko YOKOTE- violoncelliste

- Quatuor « La Jeune Fille et la Mort » de SCHUBERT
- Quatuor de Debussy

L'Oratoire du Louvre
145, rue Saint-Honoré, Paris 1^{er}
www.oratoiredulouvre.fr



Comme en 2009, le Comité Municipal d'Action Culturelle du 1^{er} arrondissement nous a proposé de nous associer au Festival de la Diversité Culturelle de l'Unesco; La qualité de ce Festival que nous avons déjà expérimenté l'année dernière ne peut que nous encourager à répondre favorablement.

Le 1^{er} arrondissement, centre de Paris, est non seulement l'aire privilégiée de la culture (Le Louvre, La Sainte Chapelle, Le Chatelet, Le Palais Royal, La Place Vendôme, le Pont Neuf, etc.) mais aussi un fabuleux centre de foisonnement de la diversité des cultures, des coutumes et des traditions. Lorsque l'on sait que la seule station de Métro Châtelet / Les Halles, avec ses 600 000 voyageurs par jour, est la principale porte d'entrée dans Paris, on imagine facilement comment ce quartier est devenu un carrefour inter-culturel attractif et séduisant.

Cette année, notre coopération avec l'Unesco fera toute sa place à Henri IV, le bon roi Henri, assassiné il y a tout juste 400 ans, dans notre arrondissement; outre cette funeste rue de la Ferronnerie, le Palais du Louvre, le Pont Neuf, la statue équestre d'Henri IV, tout nous rappelle qu'il vivait "chez nous" et qu'il se sentait bien "au milieu de nous".

Puissent la Mairie du 1^{er} et le Comité municipal d'action culturelle du 1^{er}, aider les spectateurs, les auditeurs, les mélomanes réunis pour ce Festival de l'Unesco, eux aussi à se sentir bien "chez nous et au milieu de nous".

Jean François Legaret
Maire du 1^{er} arrondissement de Paris

Renseignements

Le Comité Municipal d'Animation Culturelle du 1^{er}

Mairie du 1^{er}
4, place du Louvre
75001 Paris
Tel : 01 44 50 75 92
Site : www.mairie1.paris.fr

Organisation

Carla Arigoni

Relations Presse

Jean Baptiste Viar
Communication Culturelle
Tel. : 06 47 97 68 70
Mail : jeanbaptisteviar@gmail.com