

Dans le cadre de la Journée Internationale du Jazz proclamée par l'UNESCO

Sous le patronage de la Mairie du 1^{er} arrondissement de Paris,
du Comité d'animation culturelle du 1^{er} & de l'Association Louvre-Rivoli

Paris Jazz Club
présente

JOURNÉE INTERNATIONALE DU JAZZ À PARIS

Mercredi 30 Avril 2014 - Paris 1^{er} arrondissement

Mairie du 1^{er} arrondissement / Carrousel du Louvre / Forum des Halles /
Duc des Lombards / Baiser Salé / Sunset-Sunside



Contact Paris Jazz Club :

Lucie BUATHIER – 01 83 06 61 01 – contact@parisjazzclub.net

Contact Presse Comité culturel du 1^{er} arrondissement :

Christine DELTERME : c.delterme@wanadoo.fr



Paris, le 7 Avril 2014

Proclamée en novembre 2011, **la Journée Internationale du Jazz du 30 avril**, présidée par Irina Bokova, directrice générale de l'UNESCO et Herbie Hancock, pianiste et compositeur de légende, en sa qualité d'Ambassadeur de bonne volonté de l'UNESCO, se déroulera cette année dans plus de 100 pays sur les cinq continents, dans le but de **promouvoir le jazz comme élément de dialogue universel et facteur de paix entre les peuples**.

Au cœur de Paris, la Journée Internationale du Jazz entend promouvoir ces valeurs à travers un **parcours initiatique à la découverte du jazz** dans différents lieux emblématiques du centre de la capitale : la Mairie du 1^{er} arrondissement, le Carrousel du Louvre, le Forum des Halles, et la rue des Lombards, la « Rue du Jazz » à Paris.

Les **événements gratuits** proposés en journée permettront à un large public de découvrir cette forme musicale. La **diversité des intervenants**, élèves de conservatoires, mais aussi artistes professionnels, conférenciers, se fait ainsi le reflet d'une coopération fructueuse, dans le but commun d'ouvrir le jazz au plus grand nombre.

Nous vous souhaitons une très belle Journée Internationale du Jazz !

PROGRAMME

- **Mardi 29 Avril 2014** -

17h-18h30 – Mairie du 1^{er} arrondissement :

Conférence sur « Les Valeurs du Jazz », avec :

- M. **Eric Falt**, Sous-directeur général de l'UNESCO pour les Relations extérieures et l'information du Public
- M. **Ali Moussa IYE**, Chef de la Section Histoire et Mémoire pour le Dialogue au Secteur de la Culture à l'UNESCO
- M. **Laurent CUGNY**, Artiste Jazz, Musicologue, Professeur à l'UFR Musicologie de Paris IV Sorbonne
- M. **Antoine HERVÉ**, Artiste Jazz, Musicologue, Chef d'Orchestre

18h30 – 20h00 – Mairie du 1^{er} arrondissement :

Lancement officiel de la Journée Internationale du Jazz à Paris

Avec set de la chanteuse Adèle Belmont



Auteur, Compositeur et Interprète d'origine antillaise, Adèle Belmont est née à Paris. Dans une démarche originale, sa carrière de chanteuse est orientée vers des prestations musicales alliant l'intensité et la virtuosité lyrique, les couleurs envoûtantes du jazz et la ferveur du Gospel. Adèle Belmont joue de son métissage musical, fruit de la richesse de son histoire, coloré d'Espagne, d'Art lyrique réhaussé de Gospel et de souvenirs de jazz d'un grand-père guitariste.

- **Mercredi 30 Avril 2014** -

12h30 - 14h30 – Carroussel du Louvre

Concert de « Paris Downtown », les élèves du Conservatoire du Centre : Paris 1^{er}, 2^e, 3^e et 4^e arrdt – Wolfgang Amadeus Mozart
Gratuit

Alienor Simonet - trompette ; Raphaël Jeger - saxophone ; François-Louis Bonneau – saxophone ; Hubert Bonneau – trombone ; Samuel Lussier – vibraphone, piano ; Marc Lussier – guitare ; Yann Ollivo – piano ; Bertrand Bonneau – basse ; Franck Erny – batterie



En résidence au Conservatoire du Centre de Paris, le Paris Downtown est une formation de jazz qui regroupe des élèves et des parents d'élèves du Conservatoire du Centre de Paris. Avec un répertoire protéiforme (swing, blues, dixie, latin jazz, funk et même... hard rock !) ce groupe vous amènera des rives du Mississippi aux lacs du Michigan et des berges de l'Hudson à la baie de Rio.

17h – 19h – Forum des Halles, Place Carrée

Concert de China MOSES « Crazy Blues » Quartet

Gratuit



*China Moses – chant ; Raphaël Lemonnier - piano ;
Fabien Marcoz – contrebasse ; Jean-Pierre
Derouard - batterie*

À l'occasion de la Journée Internationale du Jazz, la chanteuse jazz China Moses se produit en concert exceptionnel au Forum des Halles.

Connue du grand public grâce à ses émissions en tant que présentatrice musique sur MTV, MCM et CANAL + (Le Grand Journal), cette artiste a le don de savoir partager avec le public l'énergie du blues et du jazz à l'état brut. Elle interprète pour l'occasion le répertoire de son dernier album "Crazy Blues" : un hommage à ces divas et autres impératrices du blues qui ont dévoré la vie et nous laissent un répertoire rempli d'énergie, de soul, et de swing.

Parmi elles, Dinah Washington et quelques-unes de ses devancières et contemporaines : De Mamie Smith, qui enregistra le premier disque de blues, « Crazy Blues » en 1920, jusqu'à Janis Joplin en passant par Ma Rainey, Nina Simone, Etta James, Esther Phillips...

+ Final avec Paris Downtown

18h – 20h : Déambulation dans le 1^{er} arrondissement

Gratuit



Brass Band Nouvelle-Orléans BRASS TA ROQUETTE

Prenez 8 musiciens et des dizaines d'influences musicales. Ajoutez une solide formation (plus de 10 ans de pratique chacun), secouez le tout... Résultat détonnant garanti ! Une fanfare typiquement française, mais aussi un Brass Band d'influence américaine pour faire swinguer le 1^{er} !

Itinéraire :

Départ Place Maurice Quentin -> Rue du Pont Neuf -> Rue de Rivoli -> Rue du Roule - > Rue des Prouvaires -> Rue Berger - > Rue de Rivoli - > Rue Amiral de Coligny - > Quai du Louvre - > Quai de la Mégisserie - > Rue des Lavandières - > Rue Ste Opportune - > Rue St-Denis - > Rue des Lombards

19h – 20h – Forum des Halles, Place Carrée

Concert de « Paris Downtown », les élèves du Conservatoire de Paris Centre

A partir de 19h30 – Rue des Lombards : Concerts

19h30 - Le Baiser Salé : Mario Canonge & Michel Zenino Duo Jazz

Entrée : 20 € / 15 € sur présentation du Flyer JAZZ DAY PARIS 2014



Mario Canonge – piano ; Michel Zenino – contrebasse

Depuis plus de quatre ans, Mario Canonge et Michel Zenino se produisent tous les mercredis au Baiser Salé. Des concerts en duo, piano-contrebasse, au cours desquels ces deux grands noms de la scène française utilisent les standards comme terrains de jeu et d'expérimentations. Illustration ce soir !

20h - Sunset : AMANOVA

Entrée : 16 € / 11 € sur présentation du Flyer JAZZ DAY PARIS 2014



Amanova – vocal ; Grégory Cotti – piano ; Dominique Gatto – saxophone

Loin des mers déchaînées et hostiles se trouve un lagon Smooth-Jazz & Swing, c'est dans ce paysage musical que vous convie Amanova, une artiste messine au rayonnement grandissant. Celle que l'on qualifie souvent de nouvelle Sade vous invite à embarquer pour un concert suave et cosy, accompagnée des talentueux Grégory Cotti (Piano) et Dominique Gatto (Saxophone). Come on board ! Premier EP « On a smoothy way » paru en août 2012.

20h & 22h - Duc des Lombards : SIMONE

Entrée : 28 € / 25 € sur présentation du Flyer JAZZ DAY PARIS 2014



Simone – chant ; Hervé Samb - guitares & direction musicale ; Reggie Washington - basse & contrebasse ; Maxime Zampieri - batterie

La fille de l'immense Nina Simone a pris son temps avant de se lancer dans son propre projet en tant que chanteuse... Elle marche avec talent et puissance dans les traces de sa mère, pour notre plus grand bonheur.

21h - Sunside : Alain JEAN-MARIE & Paul ABIRACHED

Entrée : 20 € / 15 € sur présentation du Flyer JAZZ DAY PARIS 2014



Alain Jean-Marie – piano ; Paul Abirached – guitare

Après Dream Steps, un premier album en quartet enregistré en 2011, Paul Abirached retrouve le pianiste Alain Jean-Marie en duo, pour un deuxième opus qui nous livre une musique d'une grande finesse, et d'une élégance rare. Le guitariste a choisi de se tourner vers un répertoire qui mélange, compositions, originaux (Jim Hall, Paul Motian, Joe Lovano, Wayne Shorter, Billie Holiday) et moments de pure improvisation.

21h30 - Sunset : Serge VILAMAJO Quartet

Entrée : 16 € / 11 € sur présentation du Flyer JAZZ DAY PARIS 2014



Serge Vilamajo – fender Rhodes ; Nicolas Berthelot – sax ; Nicolas Pain – c.basse ; Florent Danset - batterie

Né à Barcelone, Serge Vilamajó crée son quartet en 2011 avec le souci de faire voyager son auditeur au sud de la Catalogne, un paradis trouvé qui lui est cher. Au travers son répertoire original, il propose une promenade à l'intérieur des terres Méditerranéennes où la mélodie est le centre des compositions.

21h30 - Le Baiser Salé : « Le Jazz de Demain » - Résidence Bastien PICOT

Entrée : 12 € / 7 € sur présentation du Flyer JAZZ DAY PARIS 2014



Anthony Jambon – guitare ; Bastien Picot – voix ; Ouriel Ellert - basse + Guests.

En résidence jusqu'en été, tous les derniers mercredis de chaque mois ! Coup de projecteur sur Bastien PICOT. Ce chanteur d'origine réunionnaise a su faire de sa voix un enchantement. Soyez les bienvenus dans son univers métissé, teinté de Soul, de Jazz, de Pop et parfois de Maloya. Son 1er Album "Pieces of a Man" est parut fin 2013 !

Contacts et Accès :

Mairie du 1^{er} arrondissement : 4 Place du Louvre 75001 PARIS – 01 44 50 75 01
www.mairie1.paris.fr - M° Louvre-Rivoli

Carrousel du Louvre : 99 rue de Rivoli 75001 PARIS – 01 43 16 47 10
www.carrouseldulouvre.com - M° Palais Royal – Musée du Louvre

Forum des Halles : 101 Porte Berger 75001 PARIS – 01 44 76 96 56
www.forumdeshalles.com - M°/RER Châtelet Les Halles

Duc des Lombards : 42 rue des Lombards 75001 PARIS – 01 42 33 22 88
www.ducdeslombards.com - M° Châtelet

Le Baiser Salé : 58 rue des Lombards 75001 PARIS – 01 42 33 37 71
www.lebaisersale.com - M° Châtelet

Sunset-Sunside : 60 rue des Lombards 75001 PARIS – 01 40 26 46 60
www.sunset-sunside.com - M° Châtelet

Retrouvez le programme de la Journée Internationale du Jazz à Paris sur www.parisjazzclub.net ou www.mairie1.paris.fr

Autre événement dans le cadre de la Journée Internationale du Jazz à Paris :
Carte Blanche à la Montreux Jazz Artists Foundation au Centre Culturel Suisse
Du 28 au 30 Avril – www.ccsparis.com

